

Berlin 6. Dez. 10.

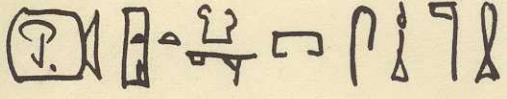
Sehr geehrter Herr Professor.

Da Burckhardt augenblicklich viel im Museum zu tun hat, so darf er mich gebeten Ihre Anfrage betreffs ht-k<sup>3</sup> zu beantworten, was ich mit Erlaubnis Herrn Geh. Rat Ermans tue:

1) Der Ausdruck ist nicht häufig (sowohl ich nach den Stellen bei ht wie bei K<sup>3</sup> (v. 6000 Stellen) liegen). Er findet sich aR (ausser Pyr., die ht-k<sup>3</sup> nicht zu kennen scheinen), mR (2mal), nR (etwa 15mal) und ein paarmal saitisch.

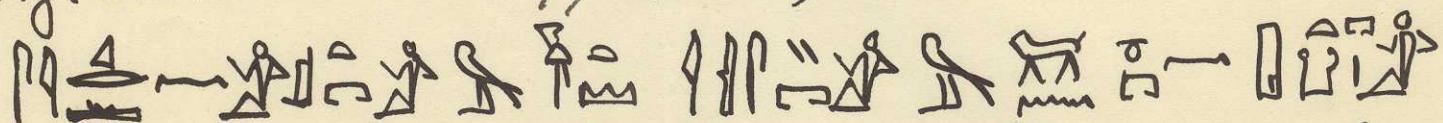
Nach allem scheint ht-k<sup>3</sup> ein ganz allgemeines Wort für Grab o.ä. zu sein; es braucht nicht speziell den Sargdäb zu

bezeichnen, auch nicht einmal immer die  
Kultstätte im Grabe.

Im Einzelnen kommt ich folgendes feststellen:  
sicher als Kultraum L.S. II 110 im Titel  
 . Abgesehen von Kair  
1433 : „dr Kg. sandte mich, um die Arbeit im  
ht-k3 zu leiten“ Kommt ht-k3 sonst im  
ak nur als Dorfbezeichnung vor; vgl. be-  
sonders Kagenni-Grab,  
Mar. Mast D'52.

\*\*\*

Neben is Grab ist ht-k3 genannt:  
Der Rife nach Griffith Sint 19, 41 (m R);  
Morg. Cat. num. I 177 (n R):



worauf also das is Grab im ht-k3 liegt; also  
müsste danach ht-k3 der allgemeinste Aus-  
druck für „Grab“ sein; —

Aba Grab nach Mission V aba pl. 6, links 6-7  
(Raumtek I)

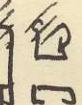
Aus folgenden Stellen:

Theben Grab des Nefer-schern (P. J. H. I, 118 Kx<sub>9</sub>)  
„Lasse meinen Namen bleiben im ht-k3  
„und meine Statuen mit Blumen“  
(spät?)

Berlin 13272 (m R)

„Ich fand das ht-k3 des N. zerstört, seine  
Mauern waren alt, <sup>alles</sup> seine Statuen waren  
zerstochen“

Mar. Ab. II 20 f:

(der Kg. machte ein), ein  für sein heiliges  
Bild

Kann man nicht sicher auf die Bdtg.  
Ferdab schliessen.



Auch als Teil des Tempels findet sich  
 Mar. Ab. II 20 f und ib. 20 R.

Das ist eigentlich das Wenige, das  
sich über ht-k3 sagen lässt; leider

ergibt sich keine ganz klare Bedeutung.

Hörhauptschrift mit Ergebnis  
Hermann Grapow.